BPSpirit 貝氏傳薪

香港童軍貝登堡聯誼會通訊

2014年6月號

會長:吳士強 主席:吳振雄 總監:莫元堅 編輯:貝氏傳薪編輯委員會

馬來西亞觀察團

– 蘇啟明

2014年是貝登堡聯誼會成立35周年，本會將推出連串慶祝活動，其中7月份舉辦的馬來西亞交流團亦是慶祝活動之一。

為籌備7月份馬來西亞交流活動，特於4月3至6日由本會總監莫元堅先生率領活動工作小組，前往吉隆坡與馬來西亞童軍俱樂部商議交流行程的細節；除此之外，雙方就兩會將來保持交往亦達成共識。

工作小組在吉隆坡期間，欣逢馬來西亞童軍俱樂部舉辦了一個名為「國際童軍領袖聯誼之夜」活動。該項活動凝聚了7個國家共有11個地區，約60名童軍領袖參加。主辦單位安排童軍領袖們，主要在吉隆坡市內觀光。而在參觀馬來西亞童軍總會當天，馬來西亞總領袖更在儀式中頒發國際友誼章給予我會總監莫元堅先生、副會長盧國雄先生、以及委員游汝鍇先生。

是次活動的主辦單位連續兩晚都以聯誼晚宴形式，讓各童軍領袖能得到充分交流機會，藉此交換心得，增進友誼。晚宴中彼此既有輕談細嚼，偶爾又發出嚎啕大笑，甚至一些領袖即興高歌，促使現場洋溢喜悅！

在行程中，最難以忘懷的是，在第二晚的晚宴，原來也是馬來西亞總領袖兒子燕爾之喜，於是在晚宴後彼此群擁祝賀，而工作小組成員更即席合唱「齊賀您」一曲，送給一對新人，贏得了熱烈的掌聲。活動工作小組4日3夜之旅，工作順利，翌日大家亦盡興而歸。

內頁
- 營火袍種種
- 香醇集
- 會所動態

大西北之旅

– 衛耀輝

為慶祝成立35周年，香港童軍貝登堡聯誼會特舉辦多項慶祝活動，以紀其盛。首項慶祝活動是於2014年5月8日至13日舉辦的「大西北之旅」旅行團，共有36人同行。旅行團由貝登堡聯誼會總監莫元堅先生、執行委員會主席吳振雄先生及35周年會慶籌備委員會主席王仲熹先生帶領。還邀請了經常遊走國內名山大川之會友區振平先生負責安排行程和擔任義務導旅工作。

最大的內陸鹽湖和鹽雕

由於飛往西寧的航班是早上8時從深圳起飛，所以便提早一晚到深圳機場附近之酒店度宿，因此而有機會品嚐到馳名遠近的清遠脆皮雞火鍋。翌日，大家便一早前往剛在日前才正式啟用的新深圳機場大樓。新大樓宏偉而壯麗，裝飾輝煌。可惜時間緊迫，大家無暇細心欣賞。到達西寧後一行人即驅車西行，前往最大高原內陸以產鹽而聞名於世的青海湖。沿途是一望無際的草原，隨處可見低頭吃草的羊群，經過了5小時的車程及至傍晚時份，終於到達海拔三千之上-青海湖畔的鳥島賓館。由於適值旅遊淡季，加上入夜後氣溫迅速下降，小鎮顯得格外荒涼。而且部分團友開始出現輕微的高山反應，故此大家在晚飯後都提早返回房間休息。

第二天的行程，原是前往附近候鳥天堂的「鳥島」參觀。但鑑於香港正受「禽流感」的威脅，所以便臨時取消行程然後直接前往茶卡鹽湖。茶卡鹽湖，位處青海省蒙古和藏族自治區，以產鹽馳名天下。沿岸設有火車可給搬運做好的鹽品和接載遊客環繞鹽湖觀光之用，全程差不多一小時，可見青海鹽湖面積之廣。在鹽田入口附近有鹽雕公園，內有各式各樣的鹽雕作品，手工非常細緻。午膳是地道的手拉麵，小店所做的麵條質地幼滑可口。

--- 頁4續

營火袍種種

上圖：1961年第四屆營火領袖訓練班，圖片：羅永鈞

下圖：2008年第一屆營火領袖第二級技能覆修班

源流集

印第安人的毛氈

早前貝登堡聯誼會出版了《源流集》一書，我每次翻閱，感覺是有如在百載童子軍運動的浩瀚平原中縱橫馳騁，無比的自由舒暢，更勾起不少美好回憶。書中陳述的均是童軍運動中的寶貴資料，我認為絕對是現今成員一運動接棒者的最佳工具書之一，在此謹向編撰者何中強先生和一眾嘉賓作者致敬。

《源流集》一書中，有文題為『讓營火繼續燃燒』，字裏行間流露作者對營火會的意義和象徵深深响往，我亦深有同感，並引起我欲整理童軍營火會中最重要的象徵“營火袍”的資料以供緒各同好的動機。經過整理和資料搜集後，現將營火袍的來源、設計及製作撰寫成本文，和大眾交流分享。

童軍運動開展的早期，在英國基維爾營地所舉辦的各項活動，包括領袖訓練班，各種專題會議以至一般童軍活動，都會有專屬的紀念品供參與者留念，這些紀念品以烙印章（以鑄鐵模燒熱烙印於皮革上），帆布章和手繡為主，英國在兩次大戰期間社會生活條件極差，很多物資包括絲織品均列入戰爭物資因而甚為缺乏。當時人手繡製的紀念章均無法準時交貨成品參差。所以早期的紀念章尚存至今而完好的並不多見，此情況到針繡機面世後情況才有所改善。今日紀念章做工細緻，色彩悅目，完工期短，和當時實在不可同日而語。

昔日的紀念章包括皮章和布章，只可在規定時日配戴在制服上，但有些童子軍或領袖有所不捨，而將紀念章縫在制服上長期配戴，影響制服的統一制度。後來有人從土著披的毛毯得到靈感，解決了這個問題。以前的土著包括非洲的土人，美洲大陸包括南美的智利和墨西哥，到北美的美國和加拿大，所有印第安土著都有披毛毯的習慣，南美的土著用毛毯在沙漠中擋風沙，和在炎熱天氣避免身體水份過份揮發，北美的土著則以毛毯在在寒冷時禦寒，故被當時由城市遷移至西部荒漠的新移民稱其為“Blanket Indian”。

早期童子軍尤其北美城鎮以印第安人為模仿的對象，故其披毛毯的文化亦被帶入童軍活動中，初時只是將活動的圖案、或印第安土著的圖騰圖案用人手將油彩繪在淡色的毛毯上，十分講求繪畫者的手工和畫功，因此每一件營火毛毯都可以說是各有個性的；後來演變至把一些自己曾經參與，預先製造的活動紀念物品，如皮革章，金屬章，布章等直接縫在毯或披肩上。在換章的風氣開始後，大家便把交換所得的各式紀念章或獎章都縫在營火毛毯上，即使自己並未參與該活動或獲頒該獎章，純萃展示收藏品的營火袍風氣遂續漸形成。

今天，手繪營火袍已經不多見，較多的都是各式紀念章或獎章的排列展示而已，而營火袍的款式則有背心、夾克、披肩及袍型等。質料以夾綿麻或尼龍羊毛棉麻混合為佳，因其較為耐用可長久保存。

在一些四季分明的地方，童軍領袖會有多於一件營火袍，保暖的冷天時用，輕薄和通風的則用於夏天。

以下為一些常見的營火袍款式:

1. **背心營火袍**—是最方便的款式，可使用現成的棉麻質料背心，就是那種打獵、釣魚，或在初秋常用的無袖背心加以改裝，也可以自行參考背心式樣自己縫製。
2. **領巾營火袍**—以交換得來的童軍領巾四塊縫成棱角形，中間開口。
3. **標準薄毯形**—以一塊四十八吋乘六十二吋的標準薄毯對摺，中心點剪裁出橫左右各四吋直五吋的丁字領口。開領口的方法是剪裁時劃好丁的位置後，沿丁字邊緣車邊線兩次才剪開領口，因剪開領口才車邊線難度更大。
4. **圓桌布形**—以圓形布做成，中間開丁字或圓形領口，兩則各開洞口以便兩臂伸出，但此款式排列徽章難度較高。
5. **長披肩形**—可將兩件標準薄毛毯重疊，用鈕扣或拉鍊使之縫合成長條形，在中間留一圓或丁字領口便可，留意領口不能過大，否則難以均勻披在身上，用開口拉鍊或鈕扣縫合兩塊毛毯的好處是可以一分為二以便摺疊攜帶。

以下為一些製作營火袍需注意事項:

1. **營火袍的特色**—營火袍可以自訂特色，例如在袖底及下擺加縫合襯的穗條即成富有印第安色彩的營火袍。
2. **營火袍的長度**—營火袍的長度因人而異，以離地八吋以上為佳，營火袍如不是披上肩上而是穿著的，前面開胸位可以鈕扣或拉鍊封閉，亦可使用日式腰帶或繩子打結固定。
3. **營火袍顏色**—做營火袍的布不適宜有太復雜的花紋，顏色也以清簡較好，這樣才能使釘在袍上的各式物品突出顯眼。
4. **營火袍選章**—營火袍最好有其主題，例如以聯誼章為主、以訓練章為主、某個特定範圍的章，例如世界大露營或國際盛事系列的、訓練班系列的、某國家童軍章系列的、進度性獎章或技能章系列的、營火會主題系列的、童軍技能範圍如先鋒工程、營地紮作系列等等，不一而足，當然如手上的藏品不足以主題化一件營火袍，早期有一件集大成廣泛主題的也就可以了。
5. **釘章的排列方法**—營火袍上陳列章的多少以個人喜好為準。舖排方面，要注意均勻，如數量不足則以上方較多下方較少的上重下輕較為平衡順眼。一般釘章的排列方法，是將較大型的章放於正中作為主題章，先將袍平舖地上或床上，把準備縫上的紀念章依據自己的喜好在袍上先行排列位置，以先確定完成後的排列是否整齊好看及乎合自己的編排原意，最好拍下照片以確定以後次序不會錯誤，最

- 陳雲麟

後以雙面膠紙或大頭針先將徽章簡單固定才正式縫線。釘章除了用針線縫法，也可用熨膠法，如果營火袍是薄棉麻質料可用高溫蒸氣熨斗，先將膠熨於章背，剪去突出章外的多餘部分，便可在理想位置以熨斗熨在袍上，熨時以一塊薄布隔在章和熨斗之間，被免高温熨傷章的表面，然後在袍的背面多熨一下以確定章已穩妥便可。熨膠法固定章在袍面較為簡單，但有其不足之處，如想將章拆下另作處置時可能有些困難，可能造成章的背面（尤其薄質的章）和袍的表面遭膠永久破壞，也有膠質老化日久失效導致章跌落，增加遺失的風險，因此，較有價值的章還是以針線縫紉較為穩妥。

營火袍尚可配同主題的帽子、靴和其他飾物，例如印第安人款式的營火袍可以配合印第安人頭飾和短靴，以至長老的權杖等，效果更為理想。

其實童軍除了在營火會外，很多的不同場合都可以穿著營火袍以宣揚這種獨有的童軍文化。例如溫哥華的農曆年大遊行，遊行的童軍除了穿著制服外亦有披著營火袍的遊行隊伍。在六月初於美加邊境舉行的 Hold Hand Cross Border，那是美加童軍特有的節日，每年由美加輪流主辦一次，主辦國的童子軍隊伍領隊先行，所有巡遊的童子軍都穿著整齊制服或營火袍出席巡遊，在樂隊隨行伴奏下現場充滿嘉年華會的氣氛。巡遊後參加者在數以百個的大笪地攤位及地攤中交換徽章。

營火袍提供者 - 游汝鍇

以往營火袍只在營火會時穿著，而營火會多在晚間舉行，在黑暗中無法清楚看見營火袍的細緻之處和各種徽章的特色，但自從日間的營火會較多出現，加上各種童軍或非童軍慶典盛事在日間時段舉行，大大增加了在日間穿著營火袍的機會，而使營火袍為較多人認識，對宣揚這種童軍獨特文化，現在是比以前多了很多機會了。

營火袍在所有制服團體中只有童軍獨有，希望能好好利用以推廣這獨有的童軍文化和特色。如在招募會員攤位中將營火袍掛在現場以吸引途人的目光和引起興趣；也可在任何有童軍參加的巡遊中，除了童軍樂隊、整齊制服的童軍隊伍外，也有營火袍隊伍在其中，以向公眾展示此童軍的獨特文化。我認為，營火袍可作為童軍形象的其中一個重要部分，由於其已有百年歷史，世界童軍組織甚至可考慮將之申請成為為世界遺產，使之永垂不朽，傳誦下去。

背心式是最方便的營火袍形式，輕便凉快，在熱帶地區較為適合。

長披肩式(室內用)主題是追求更高理想人生，四面徽章務求對襯均勻，留意拉鍊及鈕扣位置。

專題講座 認識大腸癌

- 蘇啟明

貝登堡聯誼會於5月25日舉辦了名為「認識大腸癌」的醫學講座，並邀請養和醫院顧問吳維昌醫生主講。當日出席講座共有40多位會員。

講座開始，吳醫生以圖文解說，詳細介紹了大腸癌的各種成因，強調大腸癌主要是由於個人不良的飲食習慣，以及日常生活緊張，又疏於運動而形成的惡性疾病；並引述各類統計資料，指出於2013年大腸癌已成為香港腫瘤科的頭號殺手。隨之，吳醫生提供預防和治療方法，首要必須改善個人飲食習慣，尤其是中年及高齡人士，每天用餐應少量肉、多蔬菜、多水果為理想，其次，適量運動亦有助強健體格。

各會員在聽得聚精會神之際，吳醫生興之所致，臨場介紹一項最新切割大腸息肉技術的短片，所謂新切割技術是以一條已通電的電線，將息肉纏結，利用電線的熱力，輕易地將息肉割除。令與會者大開眼界。吳醫生還補充說，如遇上腫瘤體積過大，或不適宜切除的息肉，可以選擇採用在大腸植入支架，以幫助舒緩排便的需要。

最後，在答問時段，有不少會員都蜂擁提問，更有些會友帶備個人病歷和藥方查問，讓吳醫生一時接應不暇。

講座結束後，由會長梁鉅海先生及節目組主席彭開發先生頒贈紀念錦旗予吳維昌醫生，以感謝吳醫生對貝登堡聯誼會的支持。

香醇葡萄乾釀酒

- 黃雅歷

參加Vinexpo，目的當然是想見到些未品嚐過的酒。這次也有相當的收獲，皆因看到了一些葡萄乾所釀製的酒，而且還有三種不同的味道，大開眼界。

原來意大利北部的維羅納(Verona)地區，酒莊都會生產一些葡萄乾酒。這些葡萄乾，並不是晒乾，而是先將葡萄採摘後，放在陰暗處風乾，務求祇剩下一些濃稠果汁的果乾的情況下，才用來釀酒。但由於技術不同，因此可以釀製出三種不同的風味，以適應不同人士的口味要求。

既然是濃稠的果汁，釀製出甜酒當然合理，那些可以媲美貴族霉(亦稱貴腐)的Noble rot，又或者是遲摘(Late harvest)，甚至是冰酒(Ice wine)的品种，葡萄乾酒完全可以與之一比高下。這種甜酒，有一個特別的名稱，是Recioto。

不過，接著的第二種就更奇妙得多了，同樣的甜汁，却居然可以釀出乾性(dry)的白酒來，這種稱為Aromarono的白葡萄酒，原來的所有糖份，都全部變為酒精，因此其酒精度，可以高達十六至十七度之多。相信對釀酒原理熟悉的人士，都會知道果汁內的糖份，經過酵母菌的作用(酒化作用)後，就會產生酒精，而副作用是釋出大量的二氧化碳及熱能。但一般酵母菌在酒精度至十四度就会活動呆滯，十四點五度就會死亡，但釀酒師會再次加進新的酵母菌去繼續工作，直至達到要求為止。

第三種酒稱作Ritassa,是在釀成上述的酒之後，將葡萄渣及一般白酒葡萄混合共釀出一種帶苦味的乾性白酒，這種酒極受資深的人士所歡迎。這三種比較冷門的酒，在一般市面很難找，但也不算未見供應，有機會試試的話，愛上了也非奇事！

續頁1 ---

黃河石林和永泰龜城

第三天是參觀蘭州附近景泰區之黃河石林。 由於下雨的關係，我們決定先在農家飯店品嚐地道農家菜。到達石林景區後，我們先要在乘坐環保電動專車往黃河岸邊，再轉乘羊皮浮筏，漂流至下游的黃河石林。羊皮筏，顧名思義，是將羊皮外殼充氣成為浮泡，再把多個浮泡拼合而成。我們全團3人一組登上羊皮筏，航程大約20分鐘，便到達左岸的黃河石林入口。

黃河石林的參觀通道，是一條彎曲委婉延綿不斷的山谷大道。起點處設有大量驢車，遊客亦可選高頭駿馬為之代步。驢車可以乘載2至6人，由車夫牽引。我們的車隊，整齊排列，浩浩蕩蕩向石林進發，非常壯觀。石林內，怪石嶙峋，有像仙人、動物、佛手印等等，數之不盡。沿途大家紛紛找尋上佳的角度，捕捉奇特而美麗的景像。石林的形成，是因地殼變動，水底沉積千萬年的石層被昇起，再經長期的風化作用而造成的。石柱形狀千變萬化，是很多電影和電視劇集的取景地方。全程驢車來回超過90分鐘，返回起點後大家乘坐快艇逆流而上，返回羊皮筏漂浮起點處。此時，大家才可抽空欣賞黃河兩岸美景。

前往永泰龜城的道路崎嶇不平，在沒有路標的指示下，到達目的地時已是黃昏時份，大家立即爭取日落前的餘輝，在古城的外圍和城內參觀。環抱著龜城的是廣闊的草原和連綿的山脈，雖然已是初春的時間，山上還是蓋著一層白雪。恰巧我們遇到古城的第45代傳人-李伯，他為我們逐一的解說龜城的歷史及其特色。

沙漠遊樂區

第四天是到寧夏省以沙漠特色而建造的主題公園-沙坡頭。公園分為南、北兩區，北面是以沙漠背景而設計的「沙丘區」，南面是利用黃河河岸特色而設計的「綠野河景區」。這裡的消費不算高昂，入場費加上環保車車費，每位只是￥20，而在場的其他娛樂設施則另外收費。沙丘區為機動車樂園，設有吉普車、裝甲車等，供遊客在沙丘上落奔馳。同時遊客亦可騎上雙峰駱駝，在沙丘漫步。南面的河岸區則有纜索滑輪、滑沙、滑翔飛越、吊車等橫度黃河。河邊亦有羊皮筏漂流、快艇等等，整個園區齊集海陸空各種玩意各適其式。是晚入住金沙島渡假村。為慶祝是次旅程成功，吳振雄主席點叫烤全羊，而籌委會主席王仲熹先生亦為我們另加上手抓羊肉作午餐。

中華回鄉文化園

第五天的主要節目，是參觀在銀川附近的「中華回鄉文化園」。中國西北地方歷來是回民聚居的地方，回民和清真文化隨處可見。「中華回鄉文化園」，是一所介紹回民文化的地方。除回民文化和歷史博物館外，園內擁有一所可容納千人禮拜祈禱的宏偉寺廟，和介紹伊斯蘭教傳入中國的歷史、及陳列各項清真教禮儀及經文的展覽廳。當天更品嚐了地道回民午膳。

午後，全團前往鎮北堡影城。該影城是許多部中國電影的拍攝場地。影城的面積很大，分「明城」和「清城」兩大部分。城內的景色佈置，包羅萬有，如城池、市集、各式房屋、戰場等等。可惜大家只有兩小時的參觀時間，多名團友在依依不捨的情況下離開影城，返回銀川市去。

13日的早上飛返深圳，旅程完結，依依不捨，大家都感青海省歷史悠長，文化豐富，期待下次再訪。

本會興趣課程及活動簡報

- **週末歡樂時光唱聚 -**
  每月第二及四週六下午4時至晚上8時在本會會所舉辦「週末歡樂時光唱聚」，讓會員聚首一堂。免費提供飲品及卡拉OK設備。歡迎現役及退役童軍成員參與。
- **茶、聊 -**
  每月第一及三週六下午4時至晚上7時在本會會所舉辦「茶、聊」，讓會員在週末有一個好去處。免費提供飲品及卡拉OK設備。歡迎現役及退役童軍成員參與。
- **葡萄酒會【主題葡萄酒導賞】 -**
  每兩個月舉辦一次「主題葡萄酒導賞活動」，讓會員對葡萄酒的產地及釀製過程有更深之認識，同時可以品嚐各種美酒，有興趣之人士請向本會職員查詢。
- **曲藝會 -**
  現本會邀請到極富經驗的劉艷華老師任教，劉老師實踐中西合璧的呼吸與發聲方法，運用於粵曲演唱中。上課日期：每月舉辦（逢星期四）時間：晚上7時30分至9時正 費用：會員$300/非會員$350
- **吳式太極拳 -**
  正統吳家太極拳，以柔制剛，以弱勝強之道，增強身體血氣運行，有抗病能力。上課日期：每月舉辦（逢星期二）
  時間：晚上7時正至8時正 費用：會員及其配偶$150/非會員$180
- **太極劍 -**
  太極劍是太極拳派中的其中一種器械武術，兼有太極拳和劍術兩種運動特點。劍是古代兵器，被譽為“百兵之君”太極劍術虛實相兼。
  上課日期：每月舉辦（逢星期二）
  時間：晚上8時正至9時正 費用：會員及其配偶$150/非會員$180
- **二胡班 -**
  二胡乃中樂的重要樂器之一，它音色優美動人，攜帶方便，深受歡迎。本課程主要教授基本指法、弓法、視譜(簡譜、工尺譜)，深入淺出，容易學習。詳情另行通告，敬請留意。

35周年紀念活動預告

月份	活動名稱	舉辦日期	地點
7	增城荔枝團	2014年7月2日	東莞增城
	馬來西亞交流之旅	2014年7月18日至23日	馬來西亞
8	遊船河派對	2014年8月（敬請留意通告。）	西貢
9	葡萄酒會－山東酒莊之旅	2014年9月4至9日	中國山東
10	麻雀大賽2014	2014年10月1日	倫敦酒樓（灣敦道）
	好友營2014	2014年10月4至5日	洞梓童軍中心
11	三十五周年紀念晚會暨2014至2015年度會務委員會就職典禮	2014年11月28日	童軍中心胡應湘堂

招收會員啟事

本會為擴展會務，誠邀各會友委員及會員推薦退任或現任童軍制服成員或會友委員加入本會為會員。

拓展小組謹啟

《貝氏傳薪》編輯委員會

- 本刊歡迎投稿 (請附電子文稿)
- 本刊歡迎義工加入採訪工作

主席：何中強
顧問：李濼山，陳柏泉
委員：李燁山、趙小玲、萬志昌、莫振昌、李錦榮、梁耀強
通訊處：九龍柯士甸道童軍徑香港童軍中心八樓803室
電話：2957 6322 圖文傳真：3010 8502
網址：http://www.bpclub.org.hk